



## SOBERHEID ALS LEVENSKUNST: WONEN EN WERKEN AAN DE DIJK VAN WIJK BIJ DUURSTEDE

In 1995 startten Wendy Jansen en Chris van Eldik een eigen interieurwinkel in het Nederlandse Wijk bij Duurstede.

Zes jaar later verhuisden ze naar een ruim en karaktervol pand aan de dijk, waar ze niet alleen wonen, maar waar ook hun kantoor en showroom zijn ondergebracht.

De meeste meubelen die in deze woning tentoongesteld staan, zijn eigen ontwerpen van de bewoners. Ze hebben immers ook een groothandel, "Job Interieur", die de meubelen aan interieurwinkels verkoopt.

Daarnaast hebben ze ook zelf een interieurzaak, "Zon van Duurstede", die klanten adviseert bij de inrichting van hun woning: de keuze van meubelen en stoffen, verven en kleurencombinaties, ... Hun eigen interieur zet de toon: een sober, ingetogen kleurenpalet in "grège" (grijs - beige) tinten, wat nog onderstreept wordt door het gebruik van de minerale kalkverven van Keim.

Wendy Jansen en Chris van Eldik hebben eigenhandig deze karaktervolle woning verbouwd tot een ruimtelijk en strak vormgegeven geheel. Een scherp contrast met de uitstraling die deze voormalige schippersherberg vroeger had ...

Wie de foto's op deze pagina's bekijkt, zou denken dat niet alleen de benedenverdieping, maar de volledige woning één grote showroom is.

Wonen en werken lopen voor het paar evenwel volledig in elkaar over, en zij leven ook tussen de meubelen die ze zelf ontwerpen en verkopen.



*Een doorkijk naar de keuken van Arclinea in roestvrij staal; een ontwerp van Antonio Citterio. De originele oude plankenvloer werd geschilderd.*

### LINKERPAGINA

*De "opkamer" is bekleed met leder. De oude grenen planken zijn origineel. Een vaaleiken tafel dient als bureau. Daarvoor een haardbank van Julie Prisca in zwarte velours. De halogeenverlichting boven het bureau is van Modular Lighting Instruments.*



**BOVEN LINKS**

De overloop naar boven. De originele plankenvloer werd geschilderd. Het borstbeeld komt uit Antwerpen. Een eiken tafel werd geboend met donkere was. De stoel (Job 01) werd met wol bekleed.

**BOVEN RECHTS**

De gebombeerde stoel met armleuningen (Job 08) is een eigen ontwerp. Op de vaaleiken tafel twee potten in aardewerk. Het lampje is van Porta Romana.



**LINKS**

Twee "chaises longues" (Christi) met een plaid van Scapa.

**VOLGENDE PAGINA'S**

Vooraan op de foto een gebombeerde "footstool". Daarachter een bank van Christi; rechts een Huygen-bank met afneembare hoes. Links op de foto "loveseats" van Huygen. Acetaatgordijnen van Métaphores.

**LINKERPAGINA**

Een monochroom kleurenpalet voor deze toonruimte, geschilderd in "grège" (grijs-beige) tinten met minerale kalkverf van Keim. Wollen plaids in naturel kleuren en linnen stoffen. Een oud schouwtje in Franse kalksteen.





LINKS  
*Eetkamerstoelen (Job 08) bekleed met zwart linnen rond een tafel in vruchtenhout. Een servies in aardewerk van Gien.*

RECHTS  
*Vooraan op de foto een "loveseat" en een lamp van Porta Romana. Een tapijt van Society.*



LINKERPAGINA  
*Deze kamer werd volledig in wit geschilderd. Een stoel (Job 07) voor een eiken tafel.*



*Ook deze banken  
werden door Wendy  
Jansen ontworpen.  
Gordijnen van Bisson  
Bruneel.*

Meubelen waar ze niet van houden, komen het huis niet in. En de meubelen waar ze wél van houden, gaan ze zelf creëren.

Deze persoonlijke, subjectieve aanpak werpt nu al vruchten af: zowel de interieurwinkel als de groothandel genieten van een stijgende belangstelling.

**INTERIEURADVIES ZON VAN DUURSTEDDE**

Groothandel JOB Interieur

Dijkstraat 5

NL - 3961 AA Wijk bij Duurstede

TEL : 0031 (0)343 578 818

FAX : 0031 (0)343 578 157

**LINKERPAGINA**

*De meeste banken en  
stoelen die Wendy  
Jansen en Chris van  
Eldik presenteren, zijn  
eigen ontwerpen. Het  
tapijt is van Ruckstuhl.*